

Aktuelle Arthousefilme aus aller Welt, kuratierte Filmreihen mit Kultfilmen und Raritäten der Filmgeschichte: Das unabhängige Programmkinos Cameo am Lagerplatz verspricht dank seines charmanten Foyers mit Bar, gemütlichen Kinossesseln und vielseitiger Ausrüstung vom 35mm-Projektor bis DCP puren Filmgenuss. Ob Spiel-, Dokumentar- oder Experimentalfilm, Künstler:innengespräch oder Horror-Nocturne: Hier wird Filmkultur in allen Facetten gelebt.

Das Kino Cameo sucht per 1. Juni 2025 oder nach Vereinbarung eine
Co-Leitung Cheftechnik (20%)

Die offene 20%-Stelle als Cheftechniker:in ergänzt eine bereits besetzte 20%-Co-Leitungsstelle mit ähnlichen Aufgaben. Die beiden Cheftechniker:innen sind für die Vorstellungen und störungsfreien Projektionen in allen gebräuchlichen Formaten zuständig – im Kino Cameo gehören dazu neben digitalen Formaten auch analoge wie 35 mm und sehr selten 16 mm. Bei Veranstaltungen mit Gästen richten sie ausserdem PPP oder Zoom-Gespräche ein. Ein wichtiger Arbeitsbereich betrifft die Filmreihen, die aus sorgfältig ausgewählten Filme der neueren und älteren Filmgeschichte bestehen. Dafür müssen DCPs erstellt und Untertitel beschafft und aufbereitet werden. Die beiden Cheftechniker:innen leiten das Team der Operateur:innen, sind zuständig für den Schichtplan, sorgen für einen guten Informationsfluss zwischen Geschäftsstelle und Technik-Team und übernehmen die technischen Schulungen.

Der:die neue Co-Leiter:in Cheftechnik arbeitet am Montag oder Dienstag im Kino Cameo (Lagerplatz 19). Gewünscht ist zusätzlich die Übernahme einer Abendschicht als Operateur:in im Stundenlohn. Weil das Kino auch am Wochenende, an Feiertagen und in den Schulferien geöffnet ist, braucht es für diese Stelle eine Bereitschaft zu unregelmässigen Arbeitszeiten. Als Ergänzung zum bestehenden Technik-Team wünschen wir uns eine Person, die in Winterthur oder naher Umgebung wohnt.

Zuständigkeitsbereiche

- _ Kontrolle rechtzeitige Lieferung und Handling der Filmkopien
- _ Vorbereitung von Shows / Aufbereitung von Kinotrailern / Testscreenings / Qualitätskontrolle
- _ Versände Film / Werbematerial
- _ Hauptverantwortung Wartungsarbeiten Kinotechnik / Journale für Wartung und Betriebsausfälle
- _ Team-Leitung (gemeinsam in der Co-Leitung): Schichtplanungs-Sitzungen, Informationsfluss, monatliche Kontrolle Stundenerfassung der Tages-Operatricsen und -Operateure
- _ Bereitschaft für Telefonsupport bei technischen Pannen (und ggf. per Fernwartung)
- _ Ferienvertretungen (Co-Leitung Cheftechnik)
- _ Schulung und Einführung der Abend-Operatricsen und -Operateure
- _ Vertretung an Koordinationssitzungen (alle 3–4 Wochen; jeweils am Mittwoch Nachmittag);
- _ Regelmässiger Austausch mit der Kinoleiterin zu Programm und Spezialveranstaltungen

Anforderungen

- _ Gute Kenntnisse der Kinotechnik (Barco, Dolby)
- _ Technisches Flair und Interesse am digitalen und analogen Film
- _ Hohes Mass an Selbstständigkeit und Zuverlässigkeit
- _ Genaues, strukturiertes Arbeiten und Organisationsvermögen
- _ Belastbarkeit in hektischen Situationen
- _ Kommunikative Persönlichkeit (gute Absprachen in der Co-Leitung und im Technik-Team)

Wir bieten

Eine vielseitige Tätigkeit in einem Kulturbetrieb mit motiviertem Team, flexiblen Arbeitszeiten und Eigenverantwortung zu branchenüblicher Entlohnung. Arbeitsort ist das Kino Cameo am Lagerplatz 19, Winterthur, Teil des ehemaligen Industrieareals der Sulzer, das sich in einem steten Wandel befindet.

Um sich im Kino-Betrieb, dem Team und der Technik zurechtzufinden, wünschen wir uns nach Möglichkeit erste Übergabestunden im Mai.

Bitte senden Sie Ihre vollständigen Bewerbungsunterlagen bis Do, 17. April 2025 elektronisch an Liliane Hollinger (buero@kinocameo.ch).